



IRENETTA 2.0

Missione Mare Pulito

PRESENTAZIONE

dello

SPETTACOLO

UN'AVVENTURA PER TUTTA LA FAMIGLIA PER SENSIBILIZZARE IL RISPETTO PER L'AMBIENTE

UN'EROINA MODERNA PER DIFENDERE IL MARE

Da anni nel campo dell'entertainment per famiglie, **All Crazy Art & Show** (Lissone, MB) ha messo in scena le favole più belle, ampliando di stagione in stagione il nostro carnet, arrivando a rappresentare più di 30 titoli in tutta Italia.

L'esperienza maturata ci ha spinti ad osare per raccontare attraverso il teatro un'importante tema, al centro delle più importanti discussioni sociale, economiche, internazionali e culturali: la salvaguardia dell'ambiente e la sensibilizzazione verso l'uso e l'abuso della plastica.

Il mare che circonda la nostra Penisola, ha ispirato la creatività del regista Michele Visone verso questo tema attualissimo che merita di essere condiviso a tutti.

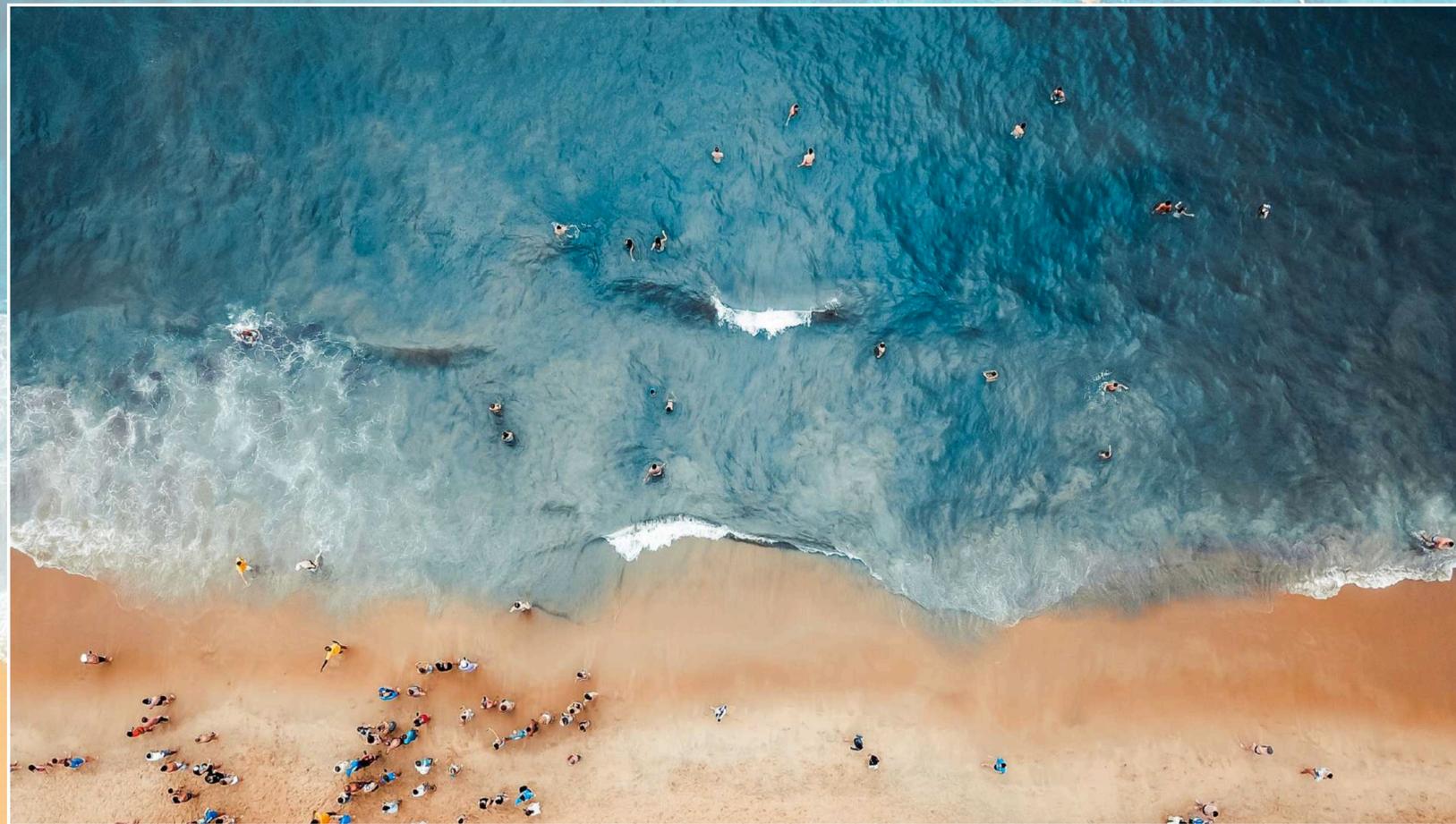
“La Sirenetta 2.0” non è semplicemente un musical come tanti altri, bensì uno spettacolo che rappresenta una filosofia di vita. Da un punto di vista più macroscopico il progetto spinge la sensibilizzazione in merito alla tematica ambientale che oggi giorno è sempre più attuale, incentivando il rispetto delle relative norme di buona condotta.

Gli obiettivi principali sono la riduzione dell'inquinamento degli sprechi e l'incremento della riciclaggio. Nel nostro piccolo agiamo concretamente utilizzando biglietti realizzati con carta riciclata, scenografie e costumi prodotti solo ed esclusivamente da parti e materiali in disuso. Così facendo la compagnia vuole dare via ad un movimento che nel tempo diventi di grande ispirazione per tutte le realtà del nostro campo.

“La Sirenetta 2.0” andrà in scena per l'anteprima nazionale il 29 Aprile 2019 al Teatro della Luna, sostenitore del progetto.



Lo Spettacolo



**GUARDA IL VIDEO DI
NATA SIRENA**

il primo singolo dello spettacolo

Azzurra è una ragazza di 15 anni.

Un giorno durante un'incontro scolastico per educare gli studenti in merito alla salvaguardia dell'ambiente, si ritrova a riflettere sulla situazione odierna del nostro pianeta. Tornata a casa, affronta l'argomento con il padre, il quale le racconta la storia di Delphina e suo padre per aiutarla a capire. Delfina è una sirena, figlia di Glauco e nipote di Calipso e Maui.

Il giorno dell'incoronazione della futura regina Calipso, il fratello Maui decide di spodestarla, diventando sovrano al suo posto.

Infuriata per il torto subito, Calipso si allontana dal regno e si insedia sulla terra ferma dove tra gli uomini trova terreno fertile per la sua vendetta: inquinare i mari.

Glauco, venuto a conoscenza del fatto, decide di andare sulla terra sotto mentite spoglie per contrastare la sorella, sensibilizzando gli umani contro l'inquinamento. Così Delfina intraprende una nuova avventura, seguendo il padre nella speranza di conoscere il genere umano, il quale l'affascina molto.

Durante questo viaggio, i due incontrano su una spiaggia una scolaresca noncurante dell'ambiente circostante e tempestivamente intervengono per far comprendere loro come comportarsi. Tra gli studenti presenti, Delphina conosce Lion, il capogruppo della scolaresca e ne rimane ammaliata tanto che con il passare del tempo comincia a provare dei sentimenti nei suoi confronti. Un giorno quest'ultimo decide di seguire la sirena nel mare, ma nuotando rimane intrappolato tra frammenti di plastica che lo bloccano e non gli permettono di riemergere per respirare.

Delfina interviene tempestivamente e lo libera, salvandogli la vita. Quest'esperienza negativa costituisce per Lion un punto di svolta, il quale decide di intervenire in prima persona e di aiutare Delfina nella sua causa, iniziando dal suo gruppo di amici.

Nel frattempo la lotta tra Calipso e Maui arriva ad un punto di non ritorno e quest'ultimo in collera decide di inondare la terra ponendo fine all'essere umano.

Quando il mondo sembra ormai non aver alcuna speranza, il gruppo di studenti diventato sempre più folto, si oppone a Calipso risollevando le sorti della terra.

Così facendo i giovani studenti riportarono l'equilibrio tra terra e mare.

Terminato il racconto del padre, Azzurra si rende conto che ognuno di noi nel suo piccolo può fare tanto per contrastare l'inquinamento, partendo da una buona educazione e

I Linguaggi

“Sirenetta 2.0” è il nuovo spettacolo prodotto da All Crazy Art & Show, scritto e diretto da Michele Visone. Una storia avvincente e moderna, che si fa testimone di un grande messaggio per sensibilizzare, attraverso il teatro, a comportamenti responsabili e consapevoli, al rispetto e alla tutela dell’ambiente e per riflettere sulla necessità di ridurre il consumo della plastica. Uno spettacolo che conquisterà grandi e piccini, famiglie e scolaresche con musiche coinvolgenti, costumi sfavillanti, proiezioni mozzafiato e gli ingredienti tipici del teatro musicale.

Obiettivi di sensibilizzazione

Lo spettacolo si rivolge soprattutto agli studenti delle scuole elementari e medie, e si prefigge di far comprendere il concetto dell’ecosostenibilità, dell’eliminazione della plastica a favore di imballaggi e recipienti riutilizzabili e naturali e saranno ancora più sensibili al rispetto e alla cura dell’ambiente. Una tematica che dal prossimo anno sarà ufficialmente parte del percorso di Educazione civica nei programmi scolastici, oggetto di valutazione didattica finale.





IL TEATRO INCONTRA IL CIRCO

Un connubio che non smette mai di affascinare e sorprendere.

Grazie alle arti circensi, vogliamo realizzare uno spettacolo che sappia conquistare tutti e che meravigli le nuove generazioni. Attraverso la nostra collaborazione con compagnie di spettacoli viaggianti, l'avvenuta di **SIRENETTA 2.0** sarà impreziosita da numeri e performance di artisti circensi sul palco di un circo allestito per l'occasione. Col pubblico intorno, quasi a toccare con mano tutti i protagonisti, lo spettacolo diventa un'esperienza a 360 gradi, non solo teatrale.

Repliche per le scuole e le famiglie per sensibilizzare le nuove generazioni sul rispetto dell'ambiente e parlare delle buone pratiche del riciclo.



PROGETTO DIDATTICO

Le arti dello spettacolo, dunque, data la loro rilevanza pedagogica, se utilizzate in funzione didattico- educativa, sono tanto più efficaci quanto più le scuole saranno consapevoli delle ragioni di questa scelta rispetto all'evoluzione storica e ai nuovi bisogni educativi.

Così recita il punto 4 della prima parte delle **indicazioni strategiche per l'utilizzo didattico delle attività teatrali promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**, a partire dall'anno scolastico 2016/2017.

Ognuno di noi può fare molto per ridurre il consumo di risorse, la produzione di emissioni e agenti inquinanti, nonché per preservare e mantenere puliti i luoghi dove viviamo.

Sirenetta 2.0 - Missione mare pulito, offre tanti elementi che rispondono a questa necessità, a partire dal titolo, che proietta subito il lettore/spettatore nell'obiettivo della storia, con l'intento di educare gli studenti in modo alternativo, con i linguaggi del teatro musicale, alimentando la loro curiosità e conoscenza, per avvicinarli alle tematiche trattate. Attori, ballerini, cantanti professionisti, provenienti dai migliori spettacoli nazionali e internazionali, interpreteranno questa storia avvincente, che parte proprio dal mare per offrire spunti di riflessione personali, per un mondo più pulito.

Abbiamo la possibilità, oltre alla visione dello spettacolo, di organizzare degli incontri nelle aule per avviare un'interazione diretta e irripetibile con gli studenti delle classi elementari e medie. Un modo autentico e dinamico per trattare i temi cardini dello spettacolo, per educare alla sensibilizzazione dell'ambiente, per proporre al pubblico del domani dei semplici ed efficaci precetti per rispettare il mondo.

Arte, cultura, ecosostenibilità, senso civico. Sono proprio questi i punti cardine che lo spettacolo si prefigge di scolpire nella curiosità e nel sapere degli spettatori.



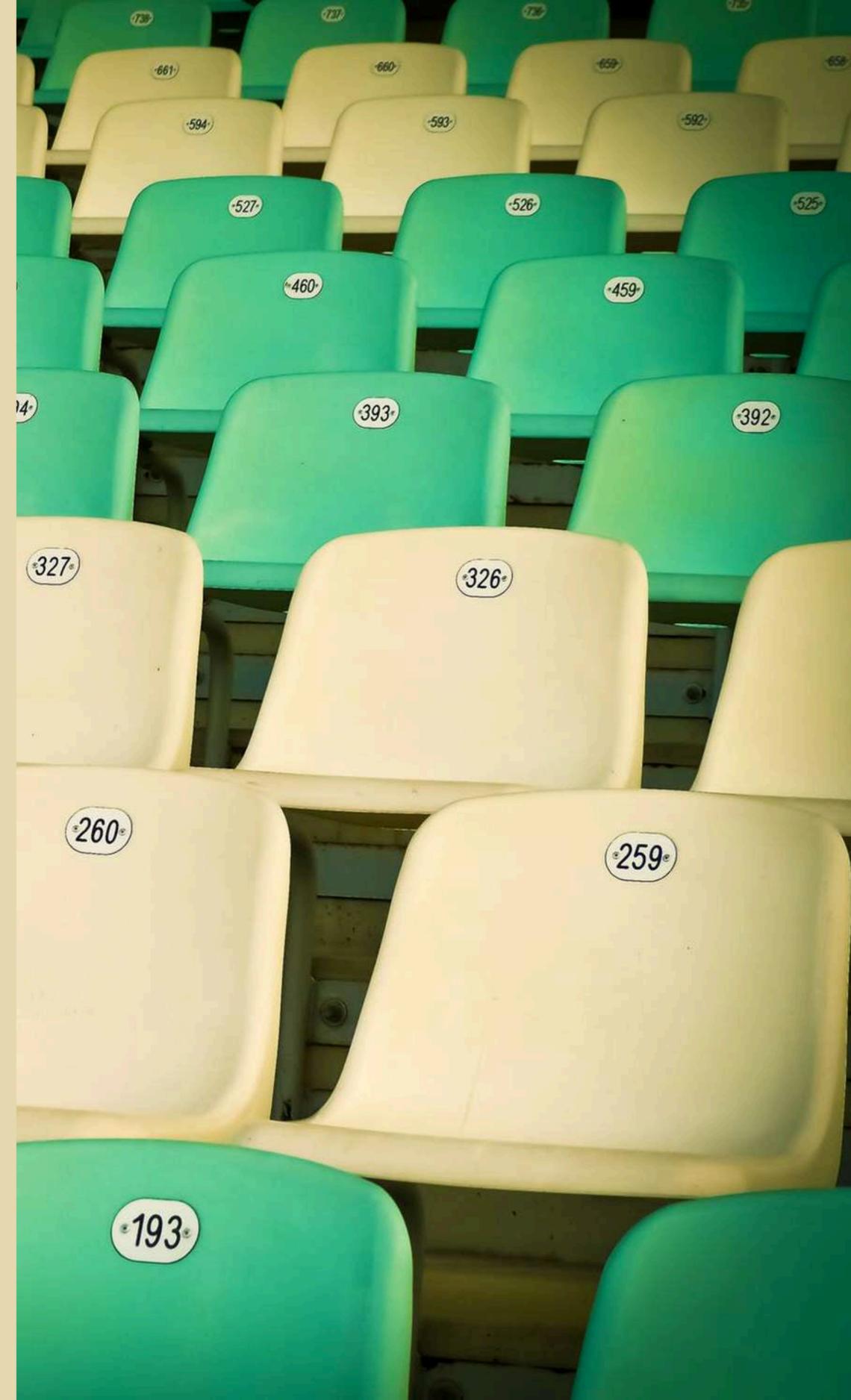
ANCHE IL TEATRO SI FA “GREEN”

Anche il teatro, al pari di qualsiasi altra industria, deve preoccuparsi rispetto alla alla salvaguardia dell'ambiente. Non a caso, l'impegno di **All Crazy Art & Show** nel portare a teatro una storia che tratta un importante tema come quello del rispetto della natura, del riciclo dei materiali e dell'eliminazione della plastica dall'enorme uso quotidiano, si manifesta in modo concreto anche nella realizzazione dello spettacolo, dalla fase embrionale fino alla messa in scena.

In particolare, anche **lo spettacolo sarà prodotto in modo ecosostenibile**, con particolare attenzione a tutti gli accorgimenti per la realizzazione di scenografie, costumi, trasporti e tutta la gestione delle prove a basso impatto ambientale.

A titolo esemplificativo:

- non saranno stampati i copioni su carta, ma verranno letti in digitale su computer e tablet;
- verranno usati solo materiali naturali per gli oggetti di scena ed evitata la plastica;
- saranno usati recipienti in legno, evitati piatti, bicchieri e posate in plastica per i pasti degli attori e dei tecnici della compagnia
- saranno effettuati i trasporti su mezzi ecologici pubblici oppure con autobus per evitare l'inquinamento delle singole auto;
- Non saranno usate stoffe sintetiche, ma solo tessuti naturali forniti da imprenditori locali per valorizzare le eccellenze della filiera corta;
- il pubblico sarà invitato ad evitare di stampare il biglietto d'ingresso, in modo da esibirlo sul proprio dispositivo mobile
- le scenografie saranno costruite solo in legno, riutilizzando le viti e altri materiali idonei in ogni montaggio
- si avvierà una ricerca di materiali con altre compagnie del territorio per evitare il più possibile la costruzione di nuove scene



Contatti

SIRENETTA 2.0

MISSIONE MARE PULITO



All Crazy Art & Shor presenta

SIRENETTA 2.0
Missione Mare Pulito

scritto e diretto da
Michele Visone

info@ceraunavoltalefavole.it



All Crazy
Via Monza n. 7
20851 Lissone (Mb)
www.allcrazy.it